

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
«СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА  
№3 им. В.Н. Щеголева  
ГОРОДСКОГО ОКРУГА ЗАКРЫТОГО  
АДМИНИСТРАТИВНО-ТЕРРИТОРИАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ  
СВЕТЛЫЙ САРАТОВСКОЙ ОБЛАСТИ»**

**ПРИНЯТА**

педагогическим советом  
МОУ «СОШ №3 им. В.Н. Щеголева»  
Протокол № 24 от «30» августа 2024г.

**УТВЕРЖДАЮ**

Директор  
МОУ «СОШ №3  
им. В.Н. Щеголева»  
/Васильева О.М./



Приказ № 249 от «30» августа 2024г.

**Дополнительная общеобразовательная  
общеразвивающая программа  
«ЛЕПИМ.ТВОРИМ.ФАНТАЗИРУЕМ»**

Направленность: художественная  
Уровень программы: стартовый  
Возраст обучающихся: от 6 до 8 лет  
Срок реализации программы: 1 год

Составитель программы:  
Голукова Алёна Яковлевна,  
педагог дополнительного образования

2024 год

## СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

### **Раздел 1. Комплекс основных характеристик программы**

1.1. Пояснительная записка.....	3
1.2. Цели и задачи программы.....	5
1.3. Содержание программы.....	6
1.4. Планируемые результаты.....	7

### **Раздел 2. Комплекс основных характеристик программы**

2.1. Учебный план.....	8
2.2. Условия реализации программы .....	9
2.3. Формы аттестации и оценочные материалы.....	11
2.4. Календарно-тематический план график.....	13
2.5. Список литературы .....	16
Приложения.....	

## **1.1.ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

### **1. 1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа стартового уровня «ЛЕПИМ.ТВОРИМ.ФАНТАЗИРУЕМ» (далее – Программа) имеет техническую направленность.

Данная работа направлена на развитие мелкой моторики пальцев и кисти рук. Ведь на данный момент ребенок недостаточно подготовлен к усвоению учебной программы, у многих детей ослаблена мелкая моторика пальцев рук. В ходе проведения занятий по данной тематике активизируется мышление детей, речь, усидчивость, формируется умение поэтапного планирования работы. В этом заключена педагогическая целесообразность данной программы. Особенностью данной программы является то, что игровая ситуация, знакомит детей с нетрадиционной техникой изобразительной деятельности – пластилинографией, в которых учтены возрастные, физиологические, психологические и познавательные особенности детей подготовительного возраста. Чем разнообразнее детская деятельность, тем успешнее идёт разностороннее развитие ребёнка, реализуются его потенциальные возможности и первые проявления творчества. Вот почему одним из наиболее близких и доступных видов работы в детском саду является художественный ручной труд, создающий условия для вовлечения ребёнка в собственное творчество, в процессе которого создаётся что-то красивое, необычное.

### **Категория обучающихся**

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «ЛЕПИМ.ТВОРИМ.ФАНТАЗИРУЕМ» предназначена для обучающихся в возрасте от 6 до 8 лет. Количественный состав группы - до 12 человек.

**Актуальность программы «Лепим.Творим.Фантазируем»** заключена в том, что ребенок учится познавать мир и осознавать себя и свое место в нем, единство человека и природы, расширяя возможности изобразительной деятельности детей. В ходе проведения занятий по данной тематике активизируется мышление детей, речь, усидчивость, формируется умение поэтапного планирования работы.

### **Отличительные особенности Программы**

Организация работы по созданию продуктов детского творчества позволяет решать не только практические, но и воспитательно-образовательные задачи, способствует всестороннему развитию личности ребенка. В игровой форме дети учатся выделять в своих художественных работах главный замысел и оттенять второстепенные детали. Дошкольники получают знания, умения и навыки, знакомятся с миром предметов в процессе частичного использования бросового материала. При этом расширяются возможности изобразительной

деятельности детей, раскрываются методы обучения основным правилам, приемам и средствам композиции.

### **Форма и режим занятий**

Форма занятий - групповая (занятия проводятся в группах, численный состав группы от 10 до 15 человек). В данной образовательной программе занятия проводятся 1 раз в неделю по 2 часа (время занятия включает 40 минут учебного времени и обязательный 10 минутный перерыв). В пятницу в 14.00

### **Объём и срок реализации Программы**

Дополнительная общеразвивающая программа «Лепим. Творим. Фантазируем» рассчитана на один год обучения. Всего продолжительность обучения составляет 66 учебных часа.

Программа краткосрочная

Срок реализации программы – 01.09.2022 - 31.05.2023.

## **1.2. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ПРОГРАММЫ**

### **Цель.**

Цель программы: дать представление о технике изобразительного искусства – пластилинографии; развивать умение детей создавать выразительные образы посредством объёма и цвета; привитие эстетического вкуса, пробуждение творческой активности у воспитанников; обучение выполнению сборки и оформлению работы. Воспитывать усидчивость, аккуратность, желание доводить начатое дело до конца

### **Задачи.**

#### ***Обучающие:***

- Овладеть начальными технологическими знаниями, умениями и навыками.
- Накопить опыт практической деятельности по созданию поделок.
- Владеть способами планирования и организации досуговой деятельности.
- Использовать навыки творческого сотрудничества.

#### ***Развивающие:***

- способствовать развитию творческих способностей.
- сенсорики, мелкой моторики рук.
- пространственного воображения.
- технического и логического мышления, глазомера.
- способности самостоятельного выполнения и создания различных поделок.

#### ***Воспитательные:***

- Уважительное отношение к результатам труда.

- Интерес к творческой и досуговой деятельности.
- Практического применения правил сотрудничества в коллективной деятельности.

### 1.3. СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

Программа содержит перспективное тематическое планирование занятий на один учебный год. В программу включены материалы для практического применения в работе с детьми:

№	Название темы	Описание темы (теория и практика)
1	Знакомство детей с пластилинографией	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Беседа о пластилинографии</li> <li>2. Показ готовых работ, с использованием данной технике, с отражением выпуклых объемных изображений на горизонтальной поверхности</li> <li>3. Выполнение работы детьми с использованием некоторых приемов лепки</li> <li>4. Индивидуальная помощь детям</li> <li>5. Итог и анализ занятия</li> </ol>
2	Одуванчики – цветы, словно солнышко желты	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Чтение произведения М. Пришвина «Золотой луг»</li> <li>2. Рассказ об одуванчиках</li> <li>3. Подготовка фона: граница зелени</li> <li>4. Пальчиковая гимнастика</li> <li>5. Выполнение работы с использованием разных приемов лепки</li> <li>6. Выполнение работ детьми</li> <li>7. Индивидуальная помощь детям</li> <li>8. Итог занятия</li> </ol>
3	Змейки	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Загадывание загадки о змее</li> <li>2. Познакомить детей с местом обитания и особенностями строения змей</li> <li>3. Показ готового образца</li> <li>4. Выполнение работы детьми, используя разные приемы лепки</li> <li>5. Индивидуальная помощь</li> <li>6. Итог занятия</li> <li>7. Оформление совместной работы: «Террариум» (используя индивидуальные поделки детей)</li> </ol>
4	Червячок в яблочке	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Загадывание загадки про яблоко.</li> <li>2. Рассказ «как червячок оказался внутри яблочка»</li> <li>3. Подготовка фона: поделка червячка</li> <li>4. Выполнение работы с использованием разных приемов лепки</li> <li>5. Выполнение работ детьми</li> <li>6. Индивидуальная помощь детям</li> <li>7. Итог занятия</li> <li>8. Оформление выставки из полученных работ</li> </ol>
5	Яблоки на тарелочке	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Беседа с детьми о фруктах</li> <li>2. Рассматривание иллюстраций, муляжей</li> <li>3. Загадывание загадки</li> <li>4. Физкультминутка «Пальчиковая гимнастика»</li> <li>5. Выполнение работы с использованием разных приемов лепки</li> <li>6. Выполнение работ детьми</li> <li>7. Индивидуальная помощь детям</li> <li>8. Итог занятия</li> </ol>

		9. Оформление совместной работы «Фрукты в вазе»
6	Осенние листочки	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.Беседа с детьми на тему: «Осенний листопад»</li> <li>2.Рассматривание иллюстраций</li> <li>3. Чтение стихотворения: «Листопад»</li> <li>4.Подготовка фона</li> <li>5.Выполнение работы с использованием приемов лепки</li> <li>6.Выполнение работ детьми</li> <li>7. Индивидуальная помощь детям</li> <li>8. Итог занятия</li> <li>9. Оформление совместной работы: «Листопад»</li> </ol>
7	Разные деревья осенью	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.Чтение стихотворения об осени</li> <li>2.Беседа на тему: «Осень», рассматривание иллюстраций с изображением осенних деревьев</li> <li>3.Показ готового образца</li> <li>4.Выполнение работы с использованием приемов лепки</li> <li>5.Подготовка фона, индивидуальная помощь</li> <li>6.Выполнение работ детьми</li> <li>7.Индивидуальная помощь детям</li> <li>8.Итог занятия</li> </ol>
8	Петушок с семьей	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.Чтение загадки, стихотворения, К. Чуковского «Был белый дом»</li> <li>2. Рассказывание сказки К.Ушинского «Петушок с семьей»</li> <li>3.Показ и объяснение темы, используя разные приемы лепки</li> <li>4. Выполнение работ детьми</li> <li>5. Индивидуальная помощь детям</li> <li>6. Итог занятия, просмотр полученных работ</li> <li>7. Оформление совместной работы: «Птичий двор»</li> </ol>
9	Совушка – сова. Большая голова.	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.Загадывание загадки про лесную птицу</li> <li>2. Чтение р.н.п.: «Совушка-вдовушка»</li> <li>3.Беседа с детьми о сове</li> <li>Рассматривание иллюстрации: «Сова». Рассказ о сове</li> <li>4.Показ готового образца</li> <li>5.Подготовка фона работы (ветка, луна, шарики)</li> <li>6.Выполнение работы с использованием приемов лепки</li> <li>7.Выполнение работы детьми</li> <li>8.Индивидуальная помощь</li> <li>9.Итог занятия</li> </ol>
10	Золотая рыбка	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Загадывание загадки о рыбке</li> <li>2. Рассмотреть иллюстрации</li> <li>3. Рассказ об аквариумных рыбках.</li> <li>4.Показ и объяснение, используя разные приемы лепки</li> <li>5. Выполнение работ детьми</li> <li>6. Индивидуальная помощь детям</li> <li>7. Итог занятия, просмотр полученных работ</li> <li>8. Оформление совместной работы: «Рыбки в аквариуме»</li> </ol>
11	Осьминог	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.Беседа с детьми на тему: «Обитатель морского дна - осьминог»</li> <li>2.Чтение стихотворения Э. Успенского «Жил осьминог»</li> <li>3. Познакомить с осьминогом их строением, местом обитания</li> <li>4.Подготовка морского дна.</li> <li>5. Показ готового образца</li> <li>6. Выполнение работы с использованием разных приемов лепки</li> <li>7. Выполнение работы детьми</li> </ol>

		8. Индивидуальная помощь детям 9. Итог и анализ занятия
12	Кашалотик, кашалот	1. Загадывание загадки о кашалоте 2. Рассмотреть иллюстрации 2. Рассказ воспитателя о ките. 3. Игра: «Морские приключения» 4. Подготовка морского сюжета 5. Показ готового образца 6. Выполнение работы с использованием разных приемов лепки 7. Выполнение работы детьми 8. Индивидуальная помощь 9. Итог занятия 10. Совместная работа детей: «На волнах»
13	Подводный мир	1. Беседа с детьми на тему: «Подводный мир». 2. Рассматривание иллюстраций 3. Рассказ о подводном мире 4. Подготовка морского дна 5. Показ готового образца 6. Выполнение работы с использованием разных приемов лепки 7. Выполнение работы детьми 8. Индивидуальная помощь детям 9. Итог и анализ занятия 10. Оформление совместной работы «Подводный мир»
14	Пингвины на льдинке	1. Рассматривание иллюстраций животных (медведь, волк, жираф, пингвины, коровы) 2. Чтение стихотворения С. Маршака «Пингвины». 3. Рассказ о пингвинах 4. Подготовка фона: волны – короткие колбаски синего цвета, линия горизонта – длинная белая колбаска, северное сияние – разноцветные колбаски, выложенные рядами в виде линий 5. Показ готового образца 6. Выполнение работы с использованием разных приемов лепки 7. Выполнение работы детьми 8. Индивидуальная помощь детям 9. Итог и анализ занятия
15	Снегирь	1. Чтение стихотворения Т. Белозерова «Снегири». 2. Рассмотреть иллюстрации «Снегири» 3. Подготовка веточки для снегирей, подготовка фона 4. Выполнение работы с использованием разных приемов лепки 5. Выполнение работ детьми 6. Индивидуальная помощь детям 7. Итог занятия 8. Оформление выставки из полученных работ

16	Снеговик	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Загадывание загадки о снеговике</li> <li>2. Рассматривание иллюстраций о зиме</li> <li>3. Беседа с детьми о снеговике</li> <li>4. Чтение стихотворения: «Снеговик».</li> <li>5. Показ готового образца</li> <li>6. Выполнение работы с использованием разных приемов лепки</li> <li>7. Выполнение работы детьми</li> <li>8. Индивидуальная помощь детям</li> <li>9. Итог занятия</li> <li>10. Оформление выставки из индивидуальных работ детей</li> </ol>
17	Елка новогодняя	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Загадывание загадки</li> <li>2. Рассматривание иллюстраций</li> <li>3. Беседа с детьми о елке</li> <li>4. Прослушивание песни «В лесу родилась елочка»</li> <li>5. Показ готового образца</li> <li>6. Выполнение работы с использованием разных приемов лепки</li> <li>7. Выполнение работы детьми</li> <li>8. Индивидуальная помощь детям</li> <li>9. Итог занятия</li> </ol>
18	Новогодние шары так прекрасны и важны	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Беседа о новогодних украшениях</li> <li>2. Рассматривание шаров</li> <li>3. Рассказ о возникновении новогодней игрушки</li> <li>4. Показ готового образца</li> <li>5. Выполнение работы с использованием разных приемов лепки</li> <li>6. Выполнение работы детьми</li> <li>7. Индивидуальная помощь детям</li> <li>8. Итог занятия</li> </ol>
19	Белая снежинка на ладошку села	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Загадывание загадки</li> <li>2. Слушание</li> <li>3. Выполнение с использованием разных приемов лепки</li> <li>4. Выполнение работ детьми</li> <li>5. Индивидуальная помощь детям</li> <li>6. Итог занятия</li> <li>7. Оформление совместной работы: «Снегопад»</li> </ol>
20	Фрукты в вазе	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Беседа с детьми о фруктах</li> <li>2. Рассматривание иллюстраций, муляжей</li> <li>3. Загадывание загадки</li> <li>4. Выполнение работы с использованием разных приемов лепки</li> <li>5. Выполнение работ детьми</li> <li>6. Индивидуальная помощь детям</li> <li>7. Итог занятия</li> <li>8. Оформление совместной работы «Фрукты в вазе»</li> </ol>
21	Валентинка (сердечка)	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Прослушивание песен группы «Барбарики»: «О дружбе», «Настоящий друг»</li> <li>2. Рассказ об истории праздника и традициях его проведения.</li> <li>3. Выполнение работы с использованием разных приемов лепки</li> <li>4. Выполнение работ детьми</li> <li>5. Индивидуальная помощь детям</li> <li>6. Итог занятия</li> <li>8. Оформление совместной работы «Сердце»</li> </ol>

22	Лебеди	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Прослушивание р.н.п. «Лебедь».</li> <li>2. Рассматривание статуэтки «Лебедь»</li> <li>3. Рассказ о лебедях</li> <li>4. Подготовка фона: линия берега, волны – короткие колбаски синего цвета, произвольно изогнутые на поверхности озера</li> <li>5. Показ готового образца</li> <li>6. Выполнение работы с использованием разных приемов лепки</li> <li>7. Выполнение работы детьми</li> <li>8. Индивидуальная помощь детям</li> <li>9. Итог и анализ занятия</li> </ol>
23	Галстук для папы	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Беседа с детьми о 23 февраля</li> <li>2. Рассматривание иллюстраций</li> <li>3. Подготовка фона</li> <li>4. Выполнение работы с использованием разных приемов лепки</li> <li>5. Выполнение работ детьми</li> <li>6. Индивидуальная помощь детям</li> <li>7. Итог занятия</li> <li>8. Оформление выставки работ</li> </ol>
24	Цветы для мамы	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Беседа с детьми о 8 марта</li> <li>2. Рассматривание иллюстраций, открыток</li> <li>3. Загадывание загадки</li> <li>4. Подготовка фона</li> <li>5. Выполнение работы с использованием разных приемов лепки</li> <li>6. Выполнение работ детьми</li> <li>7. Индивидуальная помощь детям</li> <li>8. Итог и анализ занятия</li> </ol>
25	Матрешка	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Загадывание загадки</li> <li>2. Рассказ о матрешке</li> <li>3. Рассматривание силуэта матрешки</li> <li>4. Выполнение с использованием разных приемов лепки</li> <li>5. Выполнение работ детьми</li> <li>6. Индивидуальная помощь детям</li> <li>7. Итог занятия</li> </ol>
26	Бежит кораблик по волнам	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Чтение стихотворения «Бежит кораблик по волнам» <u>А.А. Карелин</u></li> <li>2. Рассматривание иллюстрации</li> <li>3. Подготовка фона: линия берега, волны – короткие колбаски синего цвета, произвольно изогнутые на поверхности озера</li> <li>4. Выполнение работы с использованием разных приемов лепки</li> <li>5. Выполнение работ детьми</li> <li>6. Индивидуальная помощь детям</li> <li>7. Итог занятия</li> <li>8. Оформление выставки полученных работ</li> </ol>
27	Подснежник	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Чтение произведения «Подснежник» А. Матулис</li> <li>2. Рассказ о подснежниках</li> <li>3. Пальчиковая гимнастика</li> <li>4. Выполнение работы с использованием разных приемов лепки</li> <li>5. Выполнение работ детьми</li> <li>6. Индивидуальная помощь детям</li> <li>7. Итог занятия</li> <li>8. Оформление выставки полученных работ</li> </ol>

28	Одуванчик	<p>Чтение произведения М.Пришвина «Золотой луг»</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>2. Рассказ воспитателя об одуванчиках</li> <li>3. Подготовка фона: граница зелени</li> <li>4. Пальчиковая гимнастика</li> <li>5. Выполнение работы с использованием разных приемов лепки</li> <li>6. Выполнение работ детьми</li> <li>7. Индивидуальная помощь детям</li> <li>8. Итог занятия</li> <li>9. Оформление выставки полученных работ</li> </ol>
29	Волшебное яичко	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Беседа с детьми о Пасхе</li> <li>2. Рассматривание иллюстраций, муляжей</li> <li>3. Физкультминутка «Пальчиковая гимнастика»</li> <li>4. Выполнение работы с использованием разных приемов лепки</li> <li>5. Выполнение работ детьми</li> <li>6. Индивидуальная помощь детям</li> <li>7. Итог занятия</li> <li>8. Оформление совместной работы</li> </ol>
30	Бабочка	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Беседа с детьми на тему: «Насекомые». Рассматривание иллюстраций «Насекомые»</li> <li>2. Познакомить с бабочками: их строением, разнообразной окраской</li> <li>3. Рассказывание сказки: «Как бабочка стала разноцветной»</li> <li>4. Подготовка контура бабочки</li> <li>5. Показ готового образца</li> <li>6. Выполнение работы с использованием различных приемов лепки</li> <li>7. Выполнение работ детьми</li> <li>8. Индивидуальная помощь детям</li> <li>9. Итог занятия</li> <li>10. Совместная работа детей: «Зеленый луг»</li> </ol>
31	Проснулись жуки, червячки и другие насекомые	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Загадывание загадок о насекомых</li> <li>2. Беседа с детьми о насекомых</li> <li>3. Рассказ о насекомых</li> <li>4. Чтение рассказа</li> <li>5. Подготовка</li> <li>6. Показ готового образца</li> <li>7. Выполнение работы с использованием разных приемов лепки</li> <li>8. Выполнение работ детьми</li> <li>9. Индивидуальная помощь детям</li> <li>10. Итог занятия</li> <li>11. Оформление выставки из индивидуальных работ детей</li> </ol>
32	Зоопарк	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Отгадывание загадки про животных</li> <li>2. Рассказ детей, кто знает, как они выглядят, дополнить рассказы детей</li> <li>3. Чтение стихотворений о животных</li> <li>4. Показ готового образца</li> <li>5. Выполнение работ детьми</li> <li>6. Индивидуальная помощь</li> <li>8. Итог занятия</li> <li>9. Совместная работа «Зоопарк»</li> </ol>
33	Чему мы научились за год?	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Беседа на тему: «Что мы умеем делать из пластилина?»</li> <li>2. Рассказ детей о том, что мы делали</li> <li>3. Рассматривание индивидуальных работ детей</li> <li>4. Рассказы детей о понравившихся работах</li> <li>5. Ответы детей, дополнение ответов преподавателем</li> </ol>

## 1.4. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Планируемые результаты:

Личностные результаты:

- быть активным, трудолюбивым и самостоятельным;
- нести ответственность за свои поступки и действия;
- проявлять индивидуальность в творческих работах;
- выстраивать межличностные отношения в коллективе сверстников и взрослых;

Метапредметные результаты:

- творчески подходить к выполнению своих работ, достигая их выразительности;
- уметь применять на практике способы и приемы сюжетной, предметной и декоративной лепке.

Предметные результаты:

- различать, сравнивать и группировать народные игрушки по существенным признакам, классифицировать по различным основаниям: орнаменту, элементам и строению;
- знать основы построения анималистической скульптуры;
- знать и применять на практике жгутиковую технику

## 2.1. УЧЕБНЫЙ ПЛАН

Наименование	Количество занятий		
	В неделю	Количество недель	В год
«Лепим. Творим. Фантазируем»	2	33	66

## 2.2. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ

### Методическое обеспечение реализации Программы

В работе используются все виды деятельности, развивающие личность: труд, познание, учение, общение, творчество.

Для обеспечения органичного единства обучения и творчества детей занятия включают в себя следующие виды деятельности:

1. Изложение учебного материала.

Программа включает в себя широкое использование иллюстративного материала, использование методических пособий, дидактических игр и художественных произведений для детей.

## 2. Коллективная практическая работа детей

В процессе выполнения коллективных работ осуществляется нравственно-эстетическое воспитание детей, вырабатываются следующие умения:

- работать вместе, уступать друг другу, помогать, подсказывать;
- договариваться о совместной работе, её содержании;
- планировать свою работу, определять её последовательность, содержание, композицию, дополнения;
- радоваться успехам своим и товарищей при создании работы.

## 3. Обсуждение

Обсуждение творческих работ детьми помогает ребёнку видеть мир не только со своей собственной точки зрения, но и с точки зрения других людей, принимать и понимать интересы другого человека.

Формы организации учебной деятельности: групповая

Основной вид занятий – практический.

Используются следующие методы обучения:

- объяснительно - иллюстративный;
- проблемный;
- репродуктивный;

Педагогические приёмы:

- формирование взглядов (пример, разъяснение);
- организация деятельности (упражнение, показ);

Методы проведения занятия: словесные, наглядные, практические, чаще всего их сочетание. Каждое занятие программы включает теоретическую часть и практическое выполнение заданий. Теоретические сведения – это повтор пройденного материала, объяснение нового. Теория сопровождается показом наглядного материала, преподносится в форме рассказа – беседы, сопровождаемой вопросами к детям. Использование наглядных пособий на занятиях повышает у детей интерес к материалу, способствует развитию внимания, воображения, наблюдательности, мышления. На занятии используются все виды наглядности: показ иллюстраций, предметных картинок, книг, образцов поделок, различных приёмов работы, которые дают достаточную возможность детям закрепить их в практической деятельности.

В процессе работы учитель постоянно напоминает детям о правилах пользования инструментами и соблюдении правил гигиены и техники безопасности.

### **Материально-технические условия реализации Программы.**

Для реализации программы созданы необходимые материально-технические условия. Кабинет, соответствующий санитарно – гигиеническим нормам освещения и температурного режима, в котором имеется окно с

открывающейся форточкой для проветривания. Оборудование: столы для теоретических и практических занятий, шкафы для хранения оборудования, литературы

Пластилин – современный пластилин российских марок, наборы 18 цветов.

Стеки, зубочистки, скалки

Стек – это резец. Им отрезают куски от основного бруска, делают надрезы, вырезают фигурки. Они бывают пластмассовые и деревянные.

Стека - палочка, заострённая с одной стороны и закруглённая с другой.

Стеком - лопаточкой можно делать красивые, ровные чешуйки с углублением.

Стек - нож с одного конца заточен в виде ножа.

Скалка (кусочек пластиковой трубки 25-30см) линейка, пластиковая дощечка для лепки.

### 2.3. ФОРМЫ АТТЕСТАЦИИ И ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ

Для контроля и самоконтроля за эффективностью обучения применяются следующие методы:

-предварительные (анкетирование, диагностика, наблюдение, опрос);

-текущие (наблюдение, ведение таблицы результатов);

-тематические (билеты, тесты);

-итоговые (участие в соревнованиях по утверждённым правилам; участие в олимпиадах, фестивалях, научно - практических конференциях; защита проектов (презентация, доклад, ответы на вопросы), выставка.

Критерии оценивания

-выполнение практических заданий, решение дополнительных задач;

-придумывание или нахождение задач, развивающих данную тему;

-изготовление работы;

-понимание задачи, самостоятельный поиск решений.

### 2.4. Календарно-тематический план график

№	Название темы	Кол-во часов	Дата	
			План.	Факт.
1	Знакомство детей с пластилинографией	2	06.09	
2	Одуванчики – цветы, словно солнышко желты	2	13.09	
3	Змейки	2	20.09	
4	Червячок в яблочке	2	27.09	
5	Яблоки на тарелочке	2	04.10	
6	Осенние листочки	2	11.10	
7	Разные деревья осенью	2	18.10	
8	Петушок с семьей	2	25.10	
9	Совушка – сова. Большая голова.	2	08.11	
10	Золотая рыбка	2	15.11	

11	Осьминог	2	22.11	
12	Кашалотик, кашалот	2	29.11	
13	Подводный мир	2	06.12	
14	Пингвины на льдинке	2	13.12	
15	Снегирь	2	20.12	
16	Снеговик	2	27.12	
17	Елка новогодняя	2	17.01	
18	Новогодние шары так прекрасны и важны	2	24.01	
19	Белая снежинка на ладошку села	2	31.01	
20	Фрукты в вазе	2	07.02	
21	Валентинка (сердечка)	2	21.02	
22	Лебеди	2	28.02	
23	Галстук для папы	2	07.03	
24	Цветы для мамы	2	14.03	
25	Матрешка	2	21.03	
26	Бежит кораблик по волнам	2	04.04	
27	Подснежник	2	11.04	
28	Одуванчик	2	18.04	
29	Волшебное яичко	2	25.04	
30	Бабочка	2	02.05	
31	Проснулись жуки, червячки и другие насекомые	2	09.05	
32	Зоопарк	2	16.05	
33	Чему мы научились за год?	2	23.05	

## 2.5. СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Комарова Т.С., Савенков А.И. «Коллективное творчество дошкольников».- М.: Педагогическое общество России, 2005. – 128 с.
2. Дубровская Н.В. «Приглашение к творчеству». – «ДЕТСТВО-ПРЕСС»,2004. – 128с.
3. Доронова Т. Н., Якобсон С. Г. Обучение детей рисованию, лепке, аппликация в игре – М.: Просвещение, 1992.- 143с.

4. Комарова Т. С. Занятия по изобразительной деятельности в детском саду – М.: Просвещение, 1991.- 96с.
5. Лыкова И. А. Изобразительная деятельность в детском саду. - М.: 2007.-128с.
6. Лебедева Е. Г. Простые поделки из бумаги и пластилина. - М.: Айрис-Пресс, 2012.- 128с.
7. Майорова Ю. А. Поделки из солёного теста и пластилина. – Н. Новгород: ООО Издательство. Доброе слово, 2011. -128с.